

3. Membangun Jatidiri dan Karakter bangsa yang mempunyai nasionalisme yang tinggi;
4. Menjangking bakat dan minat generasi muda di bidang seni suara dan seni musik;
5. Sebagai salah satu wadah paduan irama seni musik dan seni suara yang berakar dari keanekaragaman budaya Nusantara.

C. SASARAN DAN TARGET

1. Generasi Muda khususnya Pelajar dan Mahasiswa di DIY;
2. Masyarakat umum di DIY.

D. HASIL YANG DIHARAPKAN

1. Terpilihnya 4 Peserta hasil Seleksi/ Audisi untuk mewakili 4 (empat) jenis Suara :
 - Sopran (1 orang)
 - Alto (1 orang)
 - Tenor (1 orang)
 - Bass (1 orang)
2. Terkirimnya 4 orang wakil tim paduan suara dengan jenis suara (Sopran, Alto, Tenor dan Bass) hasil Seleksi / Audisi GBN tingkat DIY tahun 2021 dan bergabung dengan Tim "Gita Bahana Nusantara" Jakarta.

E. SELEKSI/ AUDISI GBN TINGKAT DIY

1. Persyaratan Peserta Audisi

- a. Warga Negara Indonesia;
- b. Berstatus pelajar/mahasiswa, berusia antara 16 - 23 tahun;
- c. Memiliki kartu tanda pengenal berupa KTP atau kartu domisili. Bagi Peserta yang belum memiliki KTP (berusia 16 tahun), dapat menyertakan Kartu Tanda Siswa/ Kartu Keluarga (C1);
- d. Belum menikah dibuktikan dengan Surat Pernyataan;
- e. Bernyanyi sesuai dengan jenis suara yang dimiliki (Suara sopran dan alto untuk putri, suara Tenor dan Bass untuk putra);
- f. Menguasai notasi angka/notasi balok;
- g. Peserta Putra memiliki tinggi badan minimal 165 Cm;
- h. Peserta Putri memiliki tinggi badan minimal 155 Cm;
- i. Belum pernah ikut serta dalam Gita Bahana Nusantara tingkat nasional sebelumnya;
- j. Peserta diwajibkan melampirkan identitas diri dan surat keterangan dari sekolah/ perguruan tinggi (Foto copy KTP atau Kartu Pelajar/Mahasiswa);
- k. Bagi peserta yang dinyatakan lolos Audisi Gita Bahana Nusantara tingkat DIY (Juara 1 Sopran, Juara 1 Alto, Juara 1 Tenor, Juara 1 Bass) Bersedia serta mendapatkan persetujuan dari orang tua dan sekolah/ perguruan tinggi, untuk mengikuti rangkaian kegiatan Gita Bahana Nusantara di Jakarta;
- l. Bagi peserta yang merasa tidak sehat atau mengalami gejala Covid-19 dimohon untuk tidak mengikuti proses audisi Gita Bahana Nusantara

2. Penjurian

- a. Penjurian secara langsung dilakukan oleh Tim Juri yang terdiri dari satu (1) orang Juri dari Pusat dan empat (4) orang Juri dari Panitia Daerah;
- b. Tim Yuri dipilih dan ditetapkan dengan kriteria :
Memiliki keahlian di bidang seni musik, memahami dan menguasai teknik suara (Sopran, alto, Tenor, Bass) dan menguasai dan memahami teknik Paduan Suara.

3. Tempat pendaftaran dan Pelaksanaan Audisi

- a. Tempat Pendaftaran Audisi

Seksi Seni Bidang Adat Tradisi Lembaga Budaya dan Seni Dinas Kebudayaan
DIY Jl. Cendana 11 Yogyakarta , Telp. (0274) 562628 : Psw 2210

Narahubung : 1. Agus Suranto, S.Pd., M.Sn. (SMK N 2 Kasihan, Bantul)

No. HP : 082137168874

2. Dijastuti Jogjaningrum, S.Sn., M.A. (Universitas Negeri
Yogyakarta)

No. HP : 081229944972

3. Pancasona Aji, S.Sn. (Umum)

No. HP : 0822422761

4. Linda Sitinjak

No. HP : 082136771771

5. D.W. Naraswari (Dinas Kebudayaan DIY)

No HP : 081325739137

6. Gilang Wahyu Wicaksana (Dinas Kebudayaan DIY)

No. HP : 085713384410

7. Fayzal Rachman (Dinas Kebudayaan DIY)

No. HP : 08122760055

- b. Pengambilan nada dasar dilaksanakan pada :

Hari / Tanggal : Sabtu, 12 Juni 2021

Waktu : Pukul 08.00 s.d 08.30 wib

Tempat : Ruang Bima Dinas Kebudayaan (Kundha Kabudayan) DIY
JL. Cendana 11 Yogyakarta.

- c. Pelaksanaan Seleksi / Audisi

Hari / Tanggal : Sabtu, 12 Juni 2021

Waktu : Pukul 09.00 - selesai

Tempat : Ruang Bima Dinas Kebudayaan (Kundha Kabudayan) DIY
JL. Cendana 11 Yogyakarta.

4. Materi

- a. Peserta audisi menyanyikan salah satu dari lagu-lagu di bawah ini :

- Api Kemerdekaan : Ciptaan Joko Lelono/ Martono

- Indonesia Subur : Ciptaan Moch. Syafei

- Tanah Air : Ciptaan Iskak

- Sapu Tangan Dari Bandung Selatan : Ciptaan Ismail Marzuki

- Sabda Alam : Ciptaan Chrisye

- b. Peserta diminta menyanyikan notasi lagu yang disiapkan oleh panitia pusat secara langsung (Primavista) bahan akan diberikan saat pelaksanaan Seleksi/ Audisi;

5. Kriteria Penilaian, Wilayah Suara dan Rentang Penilaian

a. Teknik meliputi :

- Materi Suara
- Intonasi
- Ritmik
- Ekspresi
- Penampilan

b. Kemampuan membaca notasi

c. Ambitus (wilayah suara) dan Jenis suara (Sopran, Alto, Tenor, Bass)

d. Rentang Penilaian :

- 8,6 --- 10 : Amat Baik
- 7,0 --- 8,5 : Baik
- 6,0 --- 6,9 : Cukup
- 5,0 --- 5,9 : Kurang

6. Penghargaan

Bagi pemenang Audisi Gita Bahana Nusantara 2021 di Tingkat Daerah akan mendapatkan Piagam dan Uang Pembinaan. Uang Pembinaan untuk masing-masing Jenis Suara (Sopran, Alto, Tenor dan Bass) adalah sebagai berikut :

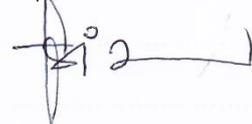
Juara I	: Piagam dan Uang Pembinaan	: Rp. 4.000.000
Juara II	: Piagam dan Uang Pembinaan	: Rp. 3.500.000
Juara III	: Piagam dan Uang Pembinaan	: Rp. 3.000.000
Juara Harapan I	: Piagam dan Uang Pembinaan	: Rp. 2.500.000
Juara Harapan II	: Piagam dan Uang Pembinaan	: Rp. 2.000.000

Bagi Pemenang (Juara 1) Jenis Suara : Sopran, Alto, Tenor dan Bass akan diberikan penjelasan-penjelasan berkenaan dengan pengiriman ke tingkat Nasional oleh panitia.

F. PENUTUP

1. Petunjuk Teknis Sebagai Acuan dalam Pelaksanaan Audisi Paduan Suara Gita Bahana Nusantara Tahun 2021;
2. Hal-hal lain yang belum termuat dalam Petunjuk Teknis ini akan diatur dan ditentukan lebih lanjut sesuai keperluan.

Yogyakarta, Mei 2021
Kepala Seksi Seni



Dra. Purwati

NIP. 19690317 199303 2 006